Н. А. ТЛЕУБЕРГЕНОВА

Поверья каракалпаков, связанные со строительством жилища

Институт истории, археологии и этнографии

Строительство жилища — значительное событие в жизни каждой семьи и с ним связаны многие поверья, обычаи, обряды. Соблюдаемые при строительстве, они рассматриваются учеными как совокупность опыта строительства и как пережитки древних верований —анимизма, магии, культа плодородия. Будучи основными компонентами духовной культуры, некоторые поверья каракалпаков, связанные с выбором места, времени и строительных материалов для строительства стационарного жилища представляют большой интерес.

Прежде чем начать строительство, хозяин приглашает старейшин аула и они советуют ему в каком месте (журт) и в какое время строить дом. Истоки этого обычая имеют древние корни и широко распространены у многих народов. Каракалпаки не строили дом в тех местах, где раньше происходили бои, пролита кровь, где часто наблюдались несчастные случаи, на местах старых заброшенных кладбищ и даже недалеко от них. Благоприятными для строительства нового дома считались места, где был раньше дом предков, выпас скота, где найдена пригодная для питья вода. В окрестностях не должно быть застоявшихся вод, а почва должна быть сухой. Выбор места для строительства нового дома исходил из практических и символических ценностей данного пространства.

Немаловажным условием при строительстве дома является выбор благоприятного времени. По сообщениям наших информаторов, строительство дома лучше начинать в среду, четверг или субботу. Среда и четверг являются благоприятными днями недели не только для строительства нового дома, но для начала всякого хорошего дела. Например, в свадебном обряде каракалпаков невесту провожали в дом жениха в среду или в четверг. Как рассказывают люди старшего поколения, если начать строительство в субботу, то в дальнейшем в этом доме все будет хорошо и благополучно, и поэтому говорят: «Истиң басы—шемби» — «Начало всех дел—суббота». Подобные дни недели для начала дел существуют и у других народов. Например, полукочевые узбеки южных областей Узбекистана для определения времени строительства использовали специальный способ под названием «кулчумак», по которому каждый месяц делился на 3 части по 10 дней: правый, левый, полнолунный. Самыми счатливыми днями считались нечетные дни каждой десятидневки, кроме пятницы (Ибрагимов, 1988, с. 158). В то же время киргизы строительство дома начинают в понедельник, считая этот день наиболее счастливым (Антипина, 1962, с. 211). Выбор наиболее благоприятного времени для начала строительства дома являлся важным моментом, который определял дальнейшую судьбу обитателей дома.

Не менее важным в строительстве являлся выбор необходимых строительных материалов, от которых также зависело благополучие семьи, строящей новый дом. Основными строительными материалами, как известно, являются глина, дерево, камыш. При изготовлении лессового раствора для возведения пахсовых стен землю (топрак, саз топрак) не полагалось брать в тех местах, где раньше наблюдались несчастные случаи, кровопролитие и др., а также возле кладбищ. Наиболее подверженным сакрализации является древесный материал. Это связано с культом дерева в религиозных представлениях многих народов. Образ дерева служил воплощением концепции строения Вселенной, причем наиболее распространенным воплощением в самых различных культовых традициях. В этом образе реализовались представления о пространстве, времени, организации коллектива, жизни и смерти (Байбурин, 1983, с. 26—27). Для строительства дома каракалпаки использовали различные виды деревьев: ак терек, турангыл, кара тал. Они шли на

покрытие кровли жилища, на возведение каркасной конструкции жилищ типа шопкер. В строительстве дома каракалпаки не использовали такие виды деревьев, как кайын (береза), карагай (сосна). Эти деревья, по объяснениям наших информаторов, могли вызвать несчастье и бесплодие (онип осиўге кесент етеди). Благоприятным считалось при строительстве нового дома использовать специально посаженные для такого случая деревья (жақсы нийет пенен еккен тереклер). Также древесный материал покупали у благополучных, многодетных людей. Не полагалось использовать при строительстве дома деревья, срубленные возле кладбищ, на перекрестке дорог. Такие деревья могли вызвать негативные последствия и для строителей, и для хозяина дома.

Таким образом, рассмотренные нами поверья, обряды каракалпаков, связанные с выбором места, времени и строительного материала для постройки нового дома, являются символическими акциями сохранения жизни, здоровья и благополучия людей. По воззрениям каракалпаков они преследуют цель предотвратить обиталище семьи от проникновения в него реальных и воображаемых опасностей. Кроме того, в этих обрядах, обычаях можно проследить древние формы религиозных верований—анимизм, магию, культы предков и плодородия. Вместе с тем, в них отражается тысячелетний опыт строителей, который передаётся из поколения в поколение.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антипина К. И. Особенности материальной культуры и прикладного искусства южных киргизов. Фрунзе, 1962.

2. Байбурин А. К. Жилище в обрядах и представлениях восточных славян. Л. 1983.

2. Ибрагимов О. И История развития жилища населения степных районов Южного Узбекистана в кон. XIX-нач. XX вв.//Рукопись дис... к. и. н. Самарканд, 1988.

К. М. СЕЙТНИЯЗОВ

Образование географических названий в Каракалпакии

Каракалпакский государственный университет им. Бердаха

Одним из основных вопросов топонимики является изучение образования географических названий. Географические названия—свидетельства исторических условий эпох, когда они возникли, формировались и распространялись. Историки, археологи и этнографы по географическим названием судят о прошлых миграциях населения, о контактах разных наций между собой, о древних ареалах этносов. В свою очередь без знания конкретных исторических ситуаций, совпадающих со временем зарождения топонимов, трудно правильно понять их первичное содержание (1).

Каждый топоним несет разнообразную информацию: историческую, географическую и лингвистическую. В любом географическом имени присутствует или присутствовало конкретное содержание.

Географические названия — важнейший элемент карты. Они имеют пространственную привязку и нередко отражают природу ландшафта, говорят о характере заселения человеком новой территории, о природных богатствах и других географических особенностях территории. Географическая номенклатура, большей частью определяющая объект и метко характеризующая его, изучается и географами, которые ввели в научный обиход немало местных на-